

Die sinnliche Wahrnehmung von ausgewählten

1. Versuchsbeschreibung

Durchführung:
In einer Tabelle werden die Farbe, die Transparenz sowie der Glanz der Metallproben festgehalten. Anschließend werden die Proben mit dem Schmirgelpapier gerieben und Veränderungen im Aussehen notiert. Des Weiteren werden die Metallproben auf ihre Oberflächenbeschaffenheit, ihre Verformbarkeit und ihren Klang untersucht.

Versuchsabbildung

2.1 Entsorgung

Es fallen keine Abfallstoffe zur Entsorgung an

2.2 Aufarbeitung

3. Substitution

Nicht erforderlich, da keine Gefahrstoffe verwendet werden.

4. Schüler-Lehrerversuch

Schülerexperimente sind in SI und SII zugelassen

Versuchskategorie

Metalle

5. Gefahrenabschätzung

Gefahren	ja	nein	Sonstige Gefahren und Hinweise
durch Einatmen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
durch Hautkontakt	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Brandgefahr	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
Explosionsgefahr	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Gefahr durch Verfahren <input type="text"/>

6. Schutzmaßnahmen

TRGS 500							weitere Maßnahmen
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

7. Einstufung der verwendeten Stoffe (Edukte, Produkte und sonstige Stoffe)

Bezeichnung	Piktogramme	H-/EUH-Sätze	P-Sätze	Flammpunkt / Sdt Entsorgung		
vereinfachte Kennzeichnung für Laboratorien (DGUV)		Freisetzung	Gefahrenklassen			
1						
		bei °C	Phys.-chem.	Akut.Gesund.	Chron. Gesund.	Umwelt

Datum, Unterschrift Fachlehrer(in) _____